

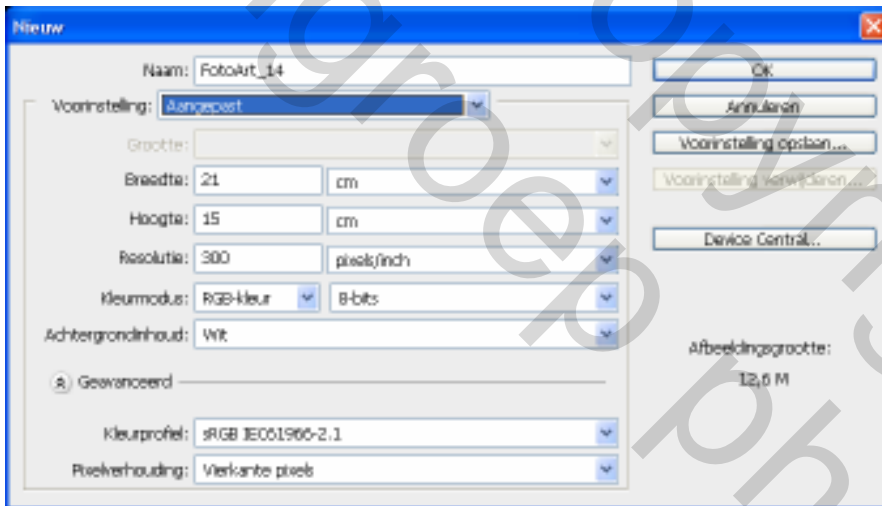
# FotoArt\_14 (gemaakt in Photoshop CS4)

## Materiaal

Fotosetje : Een paar foto's hebben we nodig.  
Eigen foto's naar keuze of je kan ook die van mij gebruiken om dit lesje eens uit te proberen.  
Gebruik liefst foto's met egale achtergrond, kwestie van gemakkelijk selecties te kunnen maken

Aangepaste vorm : "Custom shape" en die vind je in de bijlage

Nieuw bestand openen : Bestand > Nieuw (Ctrl+N)



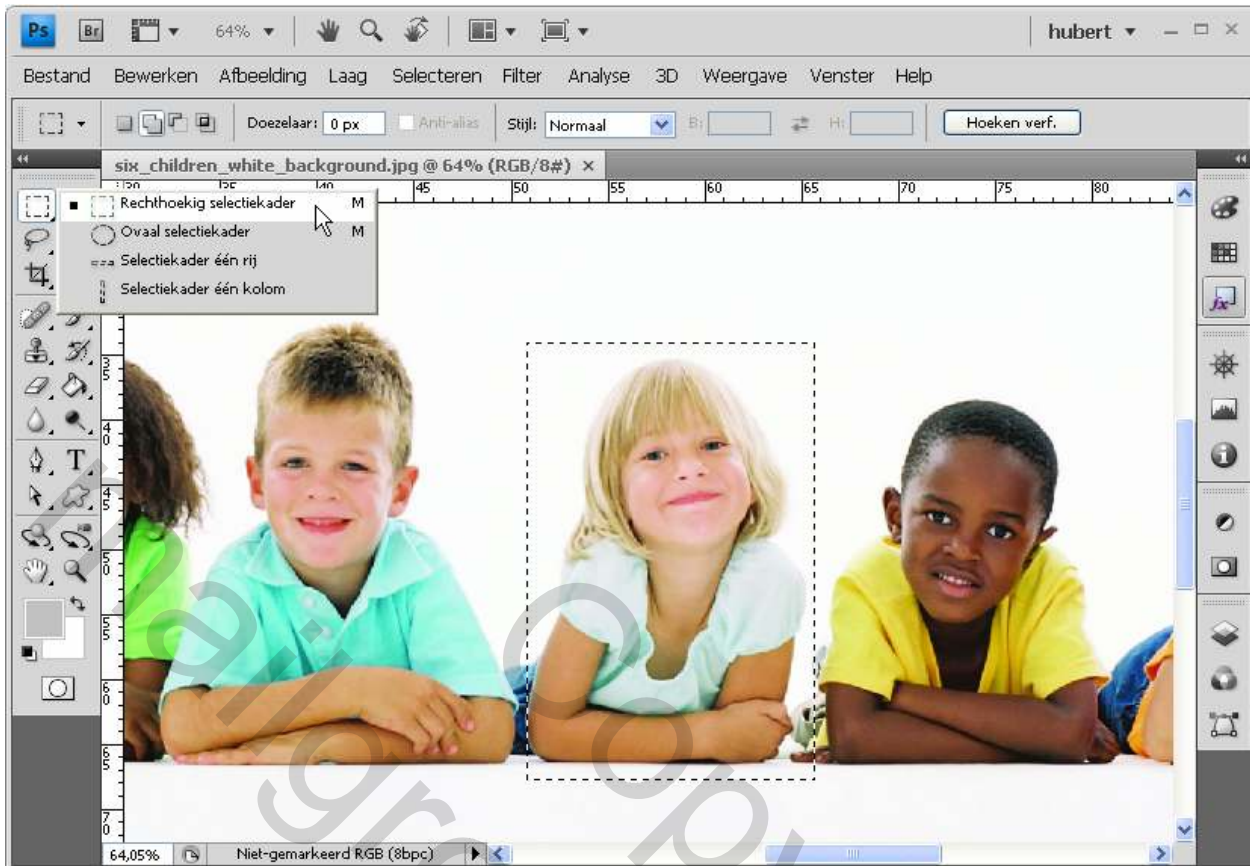
## Foto's voorbereiden

De foto 'six\_children.jpg' heb ik ergens van het internet gehaald.  
Ik vertrek altijd van een foto/afbeelding die iets vertelt, eenvoudig uitstraalt, direct aanspreekt.  
Het is een kleurrijke foto maar mijn bedoeling was om daar een mooie zwart-wit omzetting van te maken.

## Selecties maken

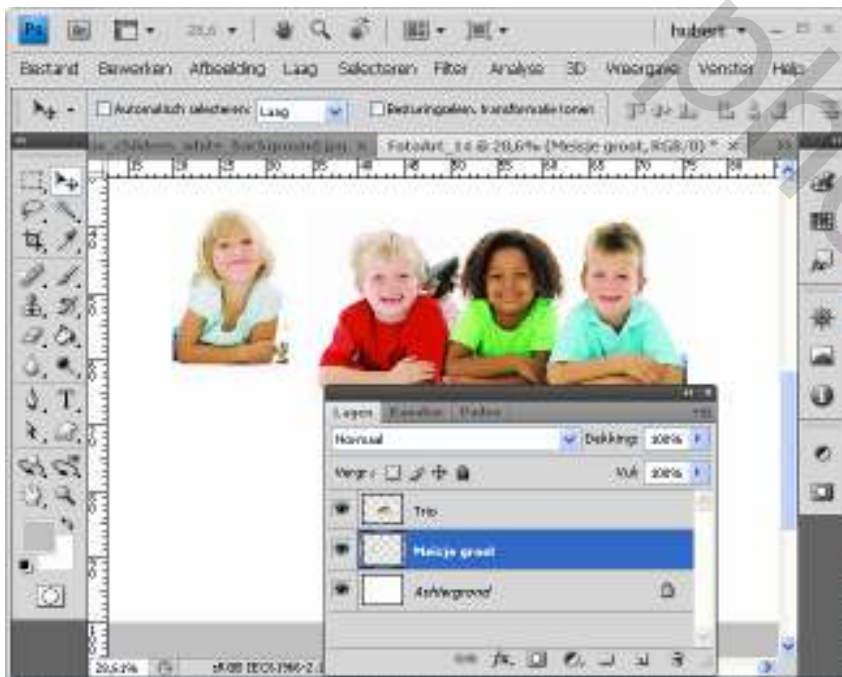
Open de foto 'six\_children.jpg' in photoshop.

Met het **Rechthoekig selectiekader** het meisje (4<sup>de</sup> van links) uitselecteren.



**Ctrl+C** & **Ctrl+V** om te kopiëren naar het werkdokument  
Doe hetzelfde met het Trio (vanaf links)  
Hernoem de lagen naar **Meisje groot** en **Trio**

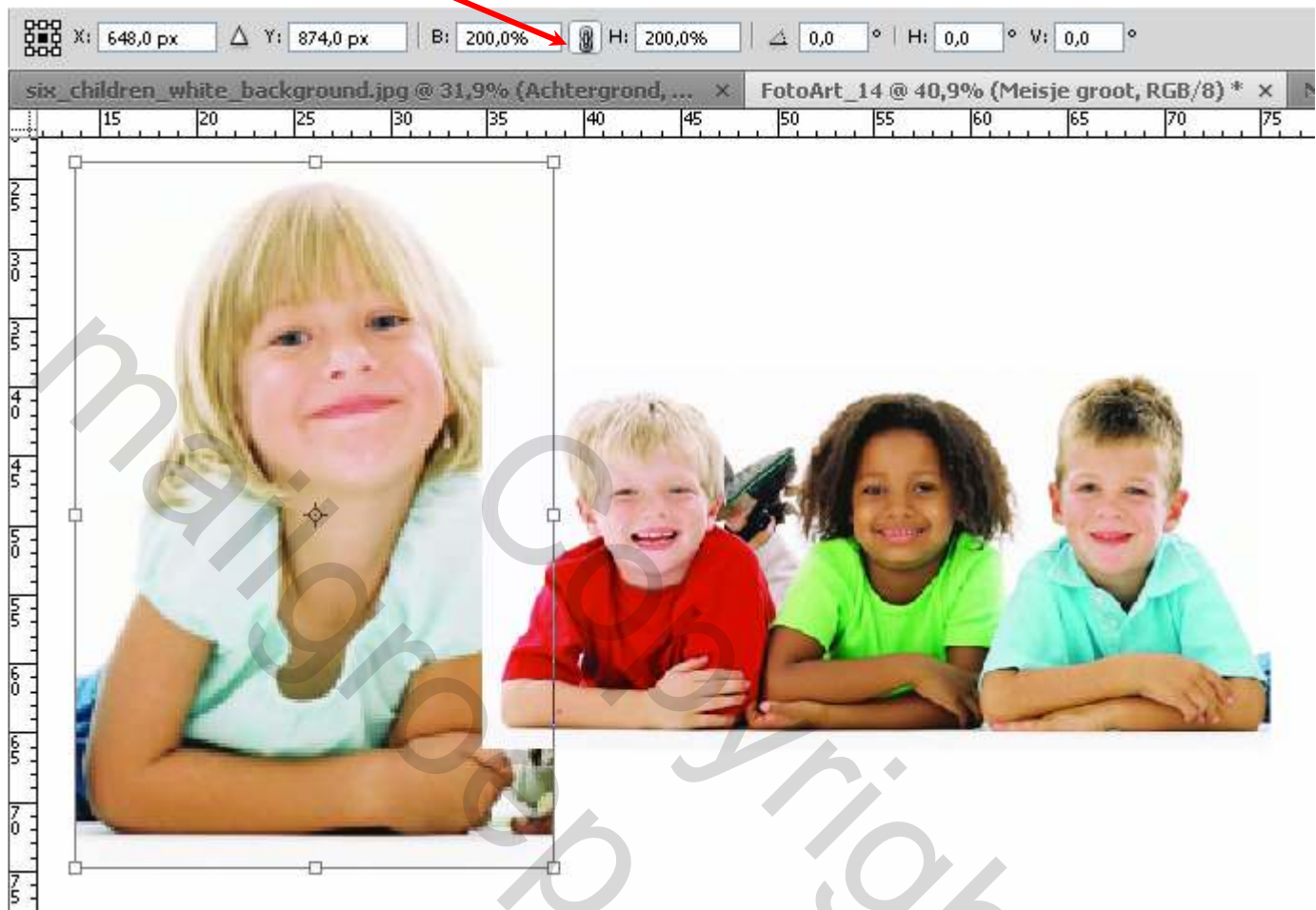
### Resultaat



Laag **Meisje groot** actief (blauw gekleurd)

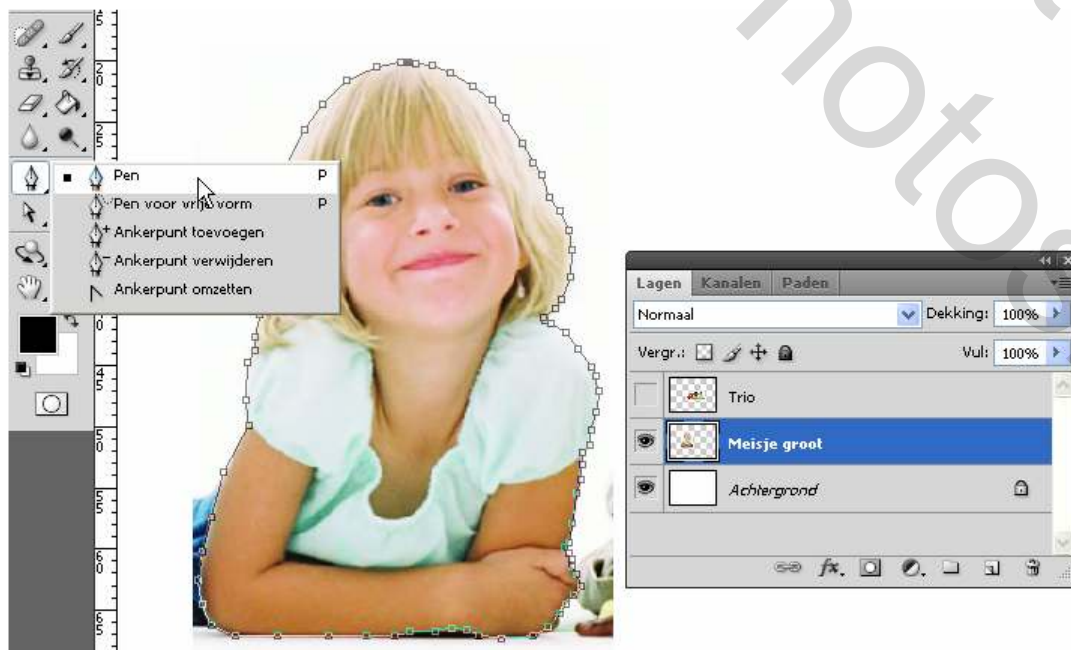
MENU : **Bewerken > Vrije Transformatie** (Ctrl+T)

en in de optiesbalk de "breedte & hoogte" wijzigen naar 200% en **ENTER** drukken



Laag **Trio** efkes verbergen (oogje uit)

Met het Pen gereedschap het meisje uitselecteren

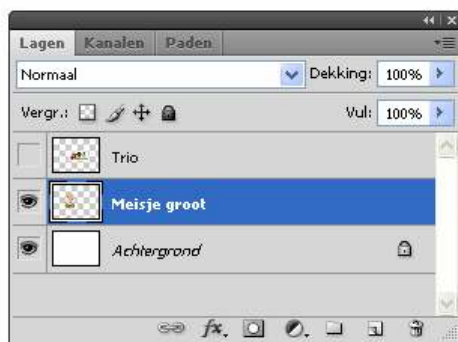


**CTRL + ENTER** om er een selectie van te maken

MENU : **Selecteren > Selectie omkeren** (shift+Ctrl+I) en DELETE drukken

Druk **Ctrl+D** om te deselecteren

Als je nauwkeurig gewerkt hebt dan ziet het er ongeveer zo uit :



Donkere randen onder de arm werk je eventueel weg met een zacht gummetje.  
Op de elleboog gebruik je de kloonstempel.

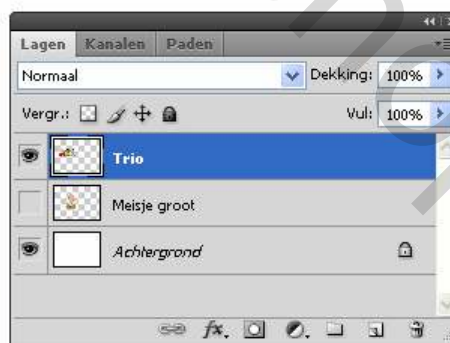
Lagen **Meisje groot** en **Achtergrond** efkes verbergen  
Laag **Trio** actief (blauw gekleurd)

Met het Pen gereedschap het Trio uitselecteren  
**CTRL + ENTER** om er een selectie van te maken



MENU : **Selecteren > Selectie omkeren** (shift+Ctrl+I) en **DELETE** drukken  
Druk **Ctrl+D** om te deselecteren

Als je nauwkeurig gewerkt hebt dan ziet het er ongeveer zo uit :



Donkere randen onderaan werk je eventueel weg een zacht gummetje (kan ook via laagmasker)

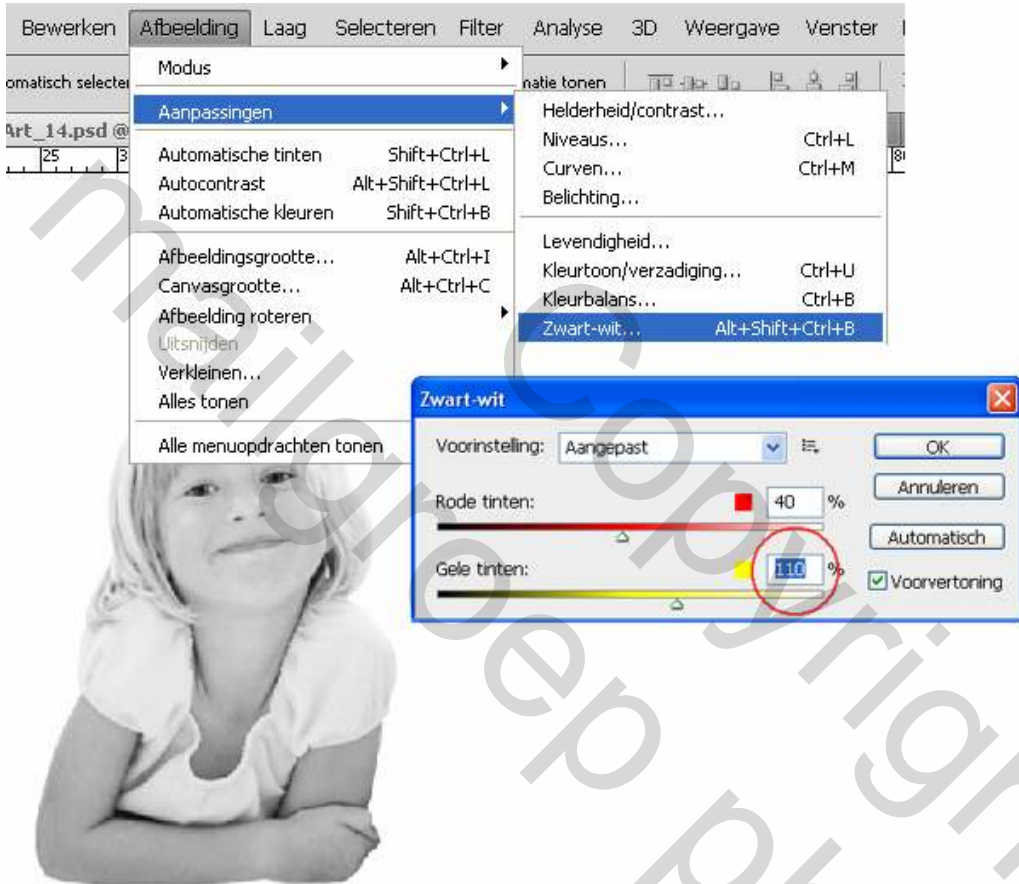
## Omzetten naar Zwart-Wit

Laag **Trio** efkes verbergen

Laag **Meisje groot** actief (blauw gekleurd)

MENU : **Afbeelding > Aanpassingen > Zwart-wit...**

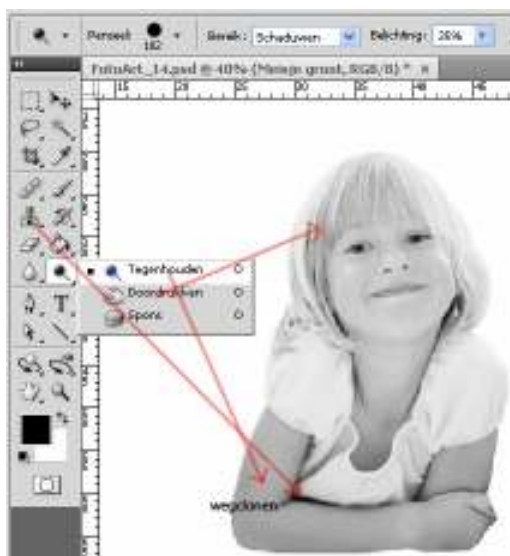
Gele tinten naar 110% schuiven.



Gereedschappen Tegenhouden en Doordrukken

Met hard penseel :

- armen en borst : "Tegenhouden" - Bereik: schaduwen – Belichting :20% à 25%
- haar en lippen : "Doordrukken" - Bereik: schaduwen – Belichting :20% à 25%



**RESULTAAT**

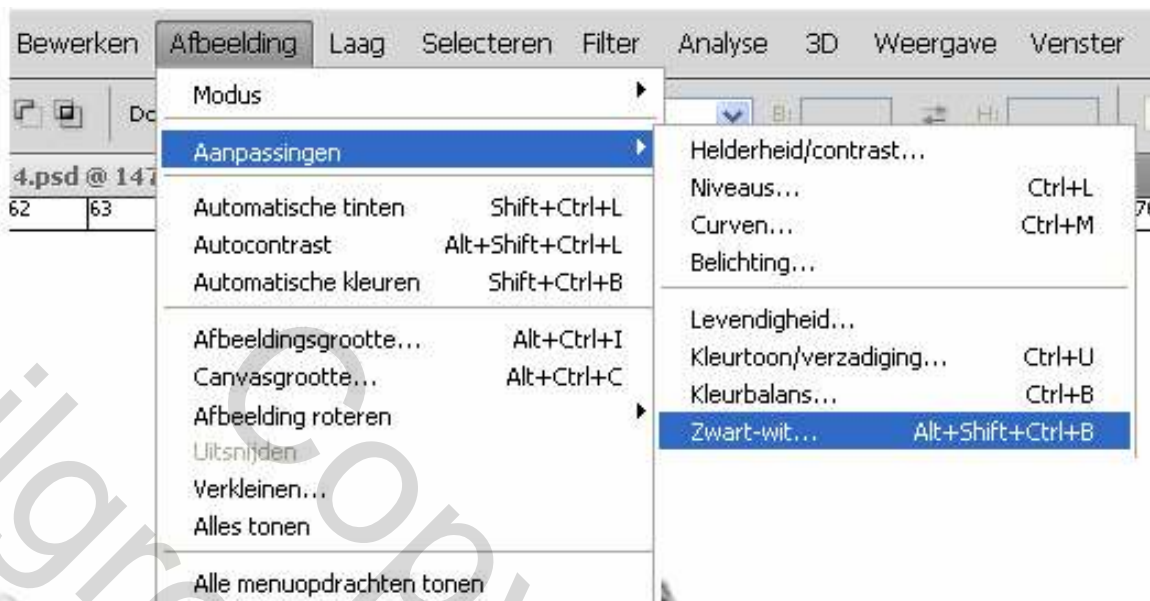


Laag **Meisje groot** efkes verbergen  
Laag **Trio** actief (blauw gekleurd)

MENU : Afbeelding > Aanpassingen > Zwart-wit...

Rode tinten naar 65% schuiven

Gele tinten naar 85% schuiven.



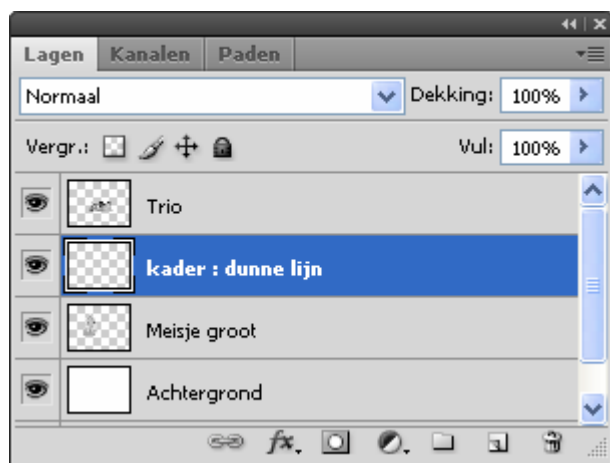
## Resultaat tot nu toe



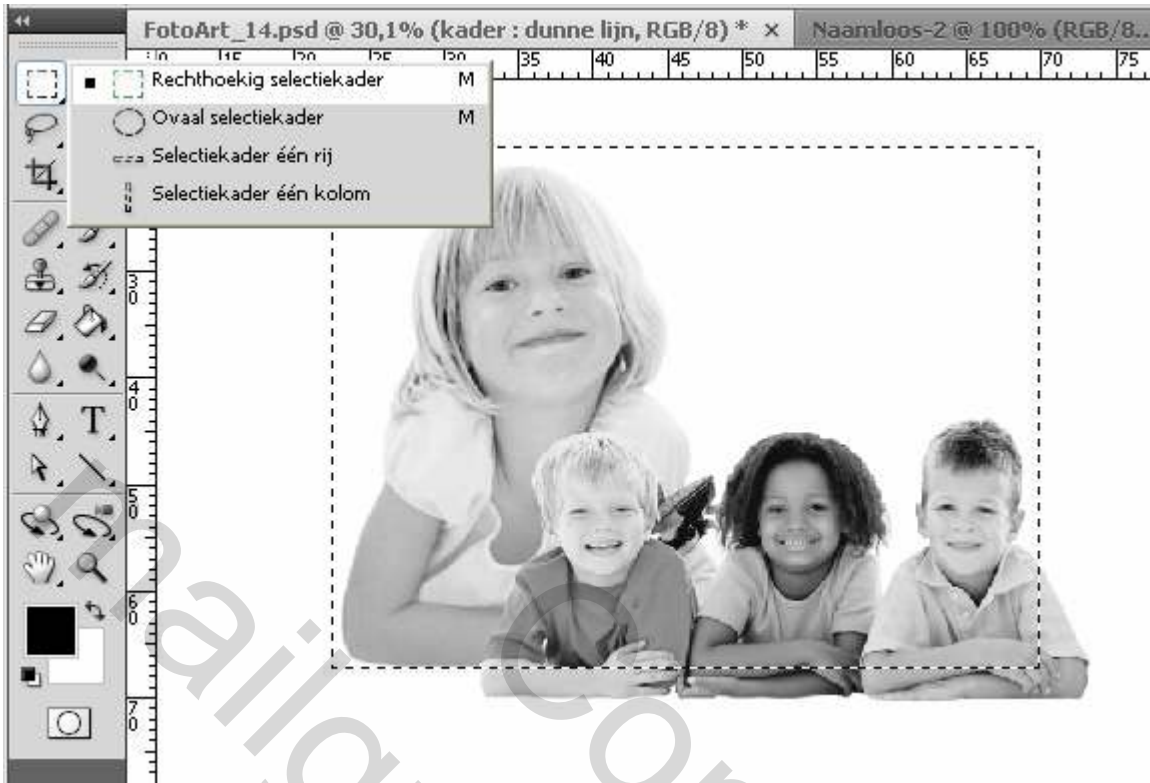
## Afwerking

### Kader : dunne lijn

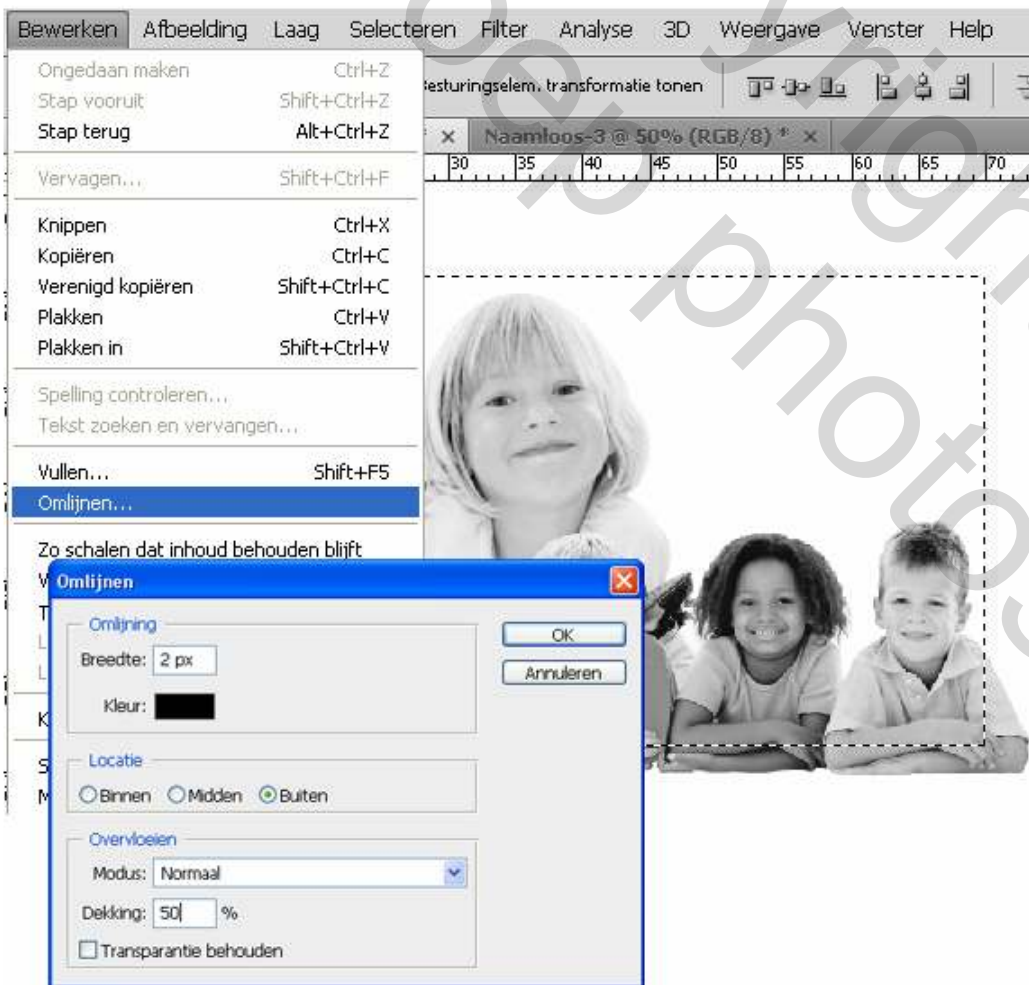
Tussen de lagen **Trio** & **Meisje groot** een nieuwe laag toevoegen, maak de laag actief en hernoem ze naar **Kader : dunne lijn**



Met het gereedschap "Rechthoekig selectiekader" een selectie maken zoals hieronder



MENU : **Bewerken** > **Omlijnen**, met volgende instellingen

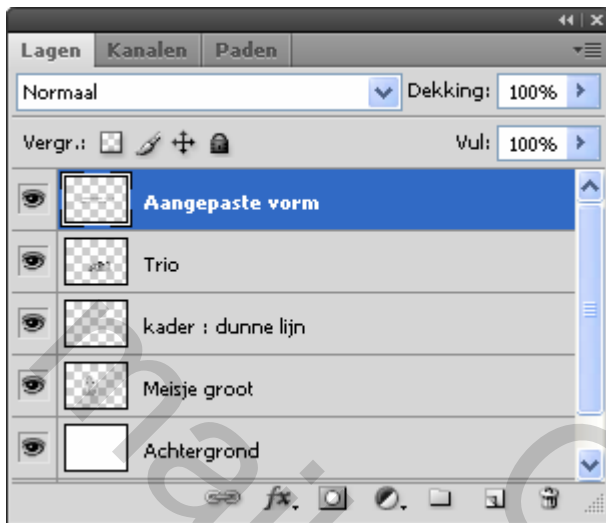


Ctrl+D om selectie op te heffen.

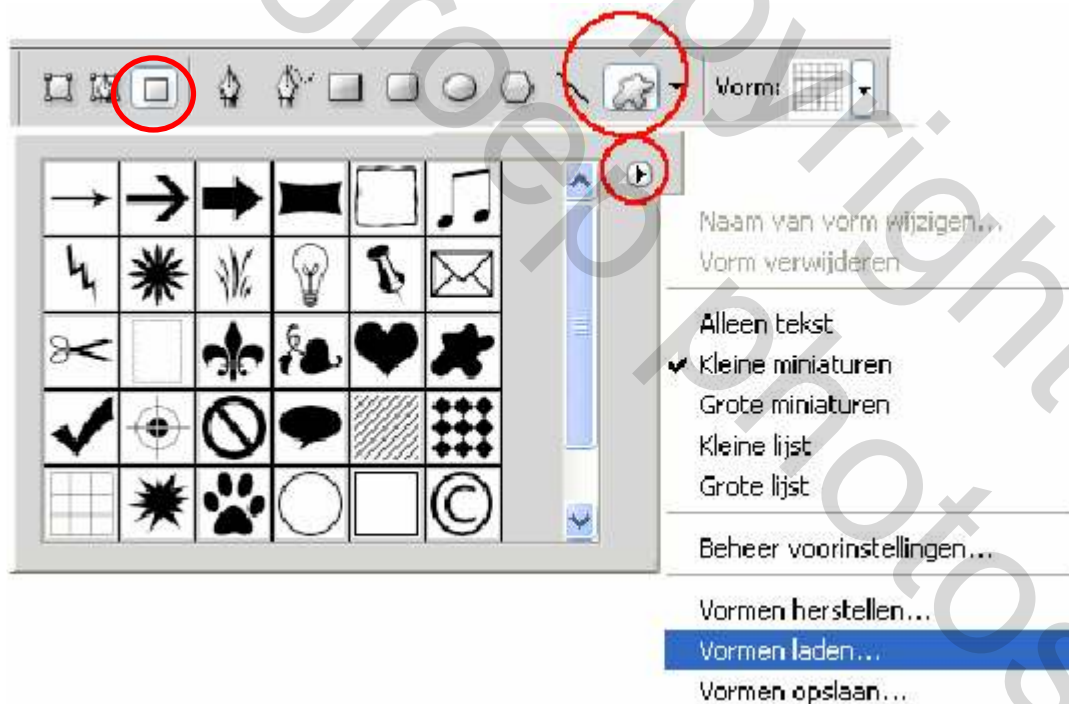


## Aangepaste vorm

Nieuwe laag toevoegen en hernoemen naar **Aangepaste vorm**



Via gereedschap "Aangepaste vorm" de vorm **FotoArt\_14.csh** laden.

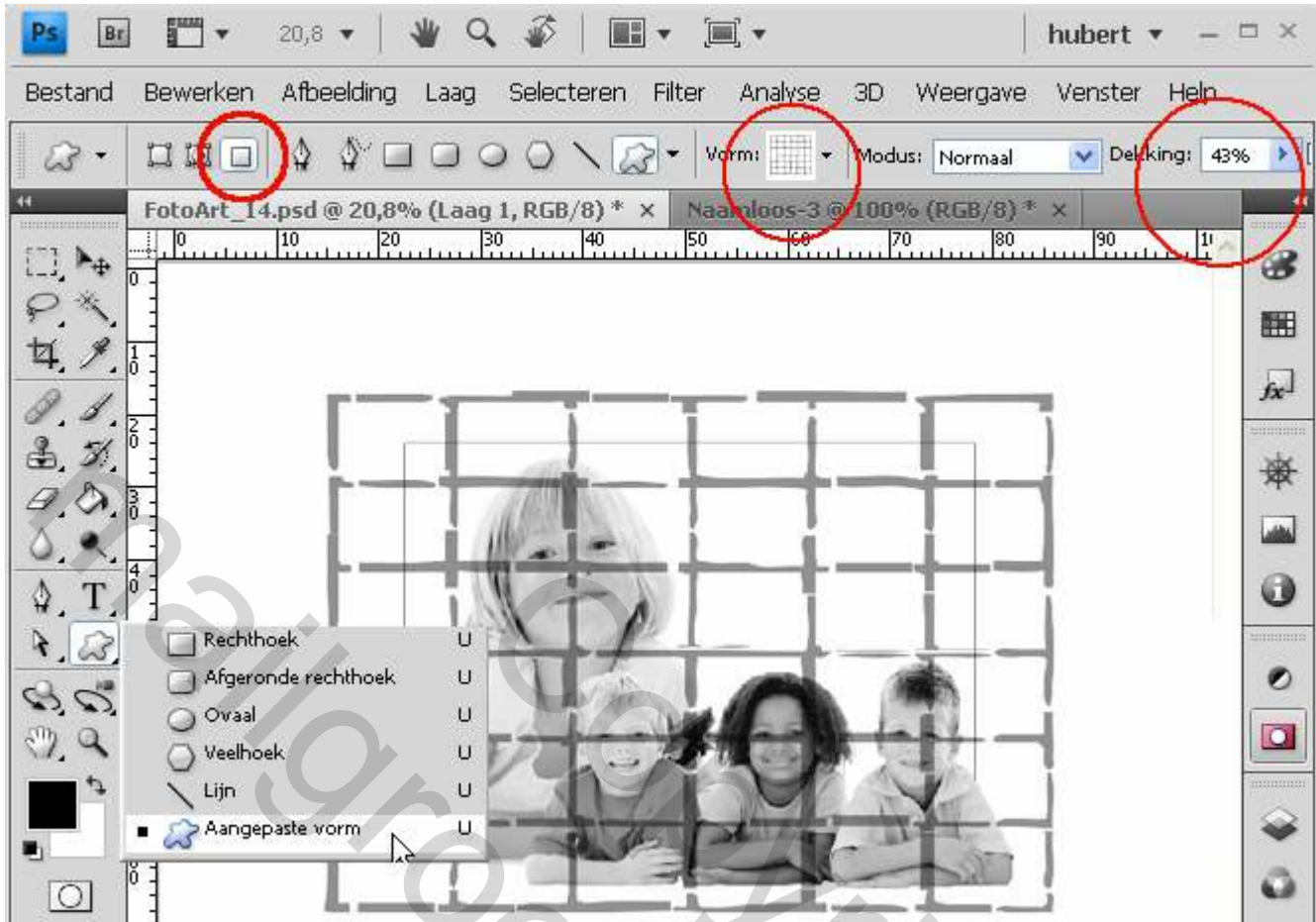


In de optiesbalk kiezen voor : 'Vullen met pixels' – 'Dekking: 45%' (+/-)

Kader tekenen zoals te zien hieronder.

Zorg ervoor dat het symmetrisch is met **Kader : dunne lijn**

Eventueel aanpassen via **Vrije transformatie (Ctrl+T)**



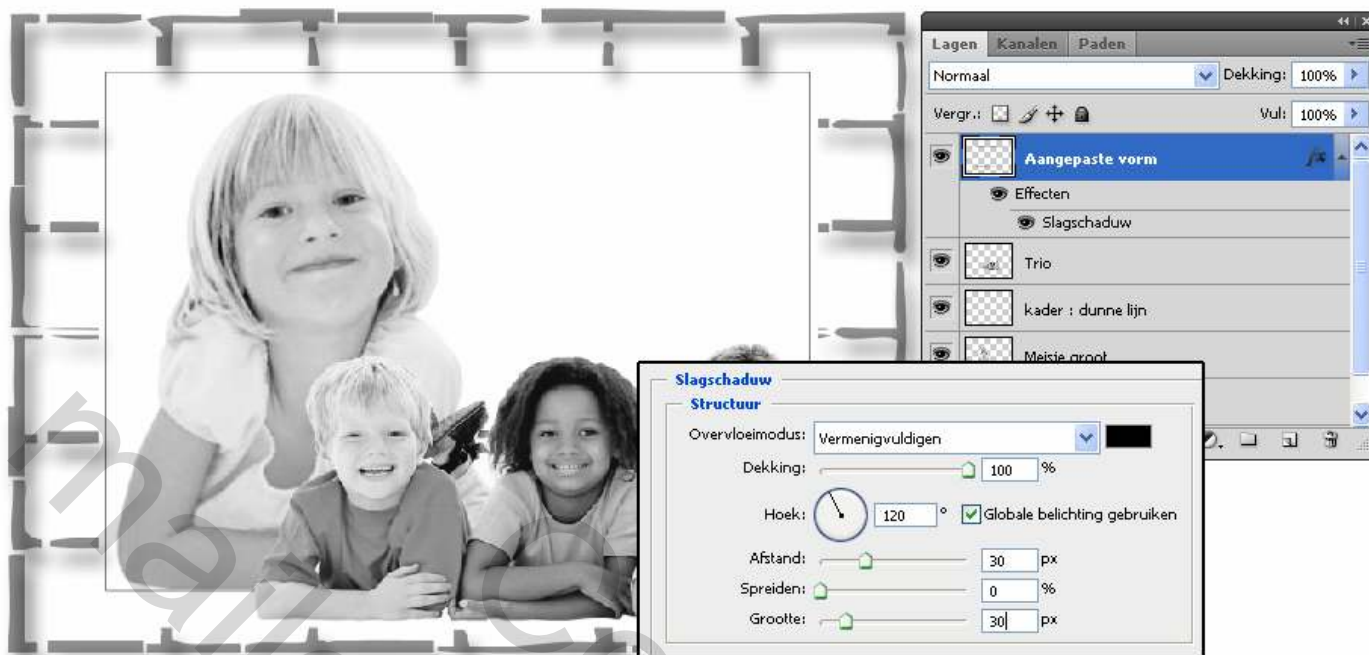
Laag **Aangepaste vorm** is nog steeds actief

Met "Rechthoekig selectiekader" een selectie maken van een paar pixels rond **Kader : dunne lijn** tot beneden de armen van het Trio

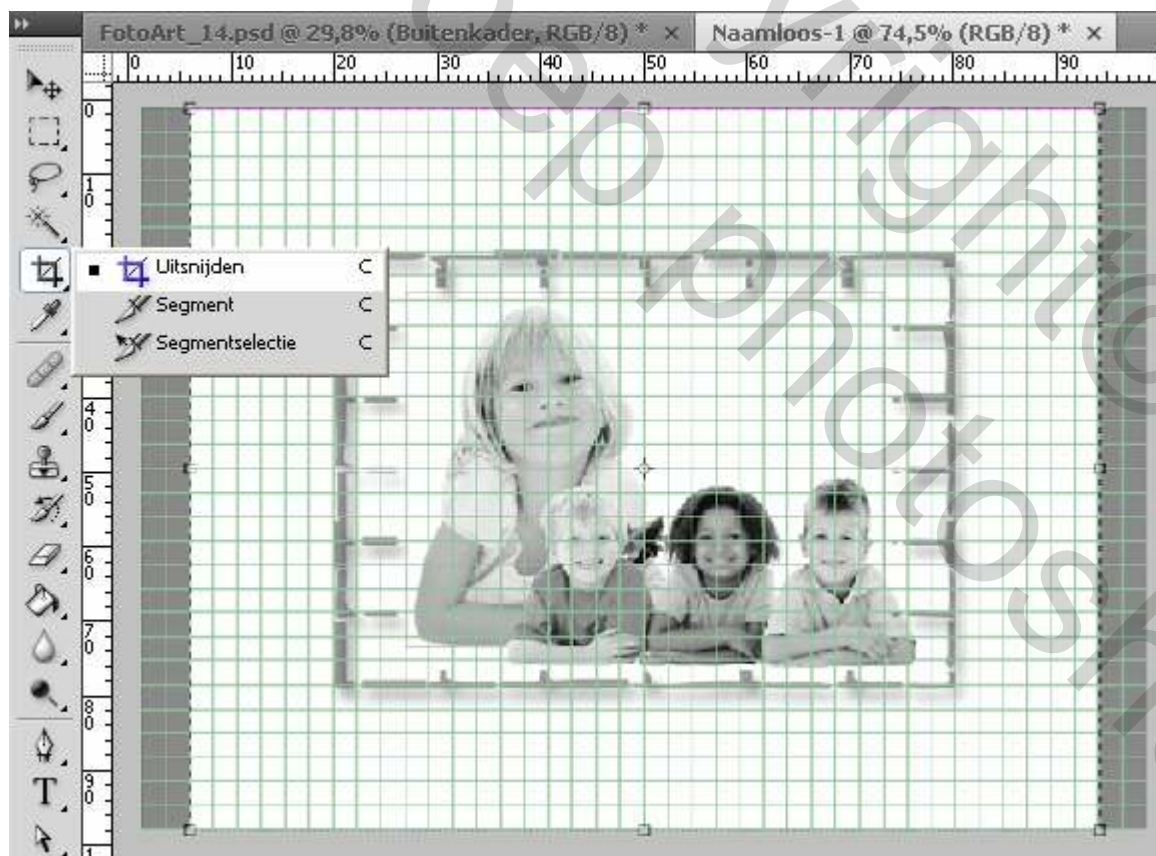
En op **DELETE** drukken om te verwijderen



Voeg ook nog eens slagschaduw toe. Dit geeft meer diepte en oogt veel beter dan een vlakke afbeelding.



Afbeelding symmetrisch bijsnijden



Ik doe dit altijd via het raster :

MENU : Weergave > Tonen > Raster (Ctrl+')


MENU : Weergave > Magnetisch > Raster

Bij mij staan de instellingen als volgt:

Raster

Kleur:  Rasterlijn op elke:

Stijl:  Onderverdelingen:



Dit kan je controleren via:

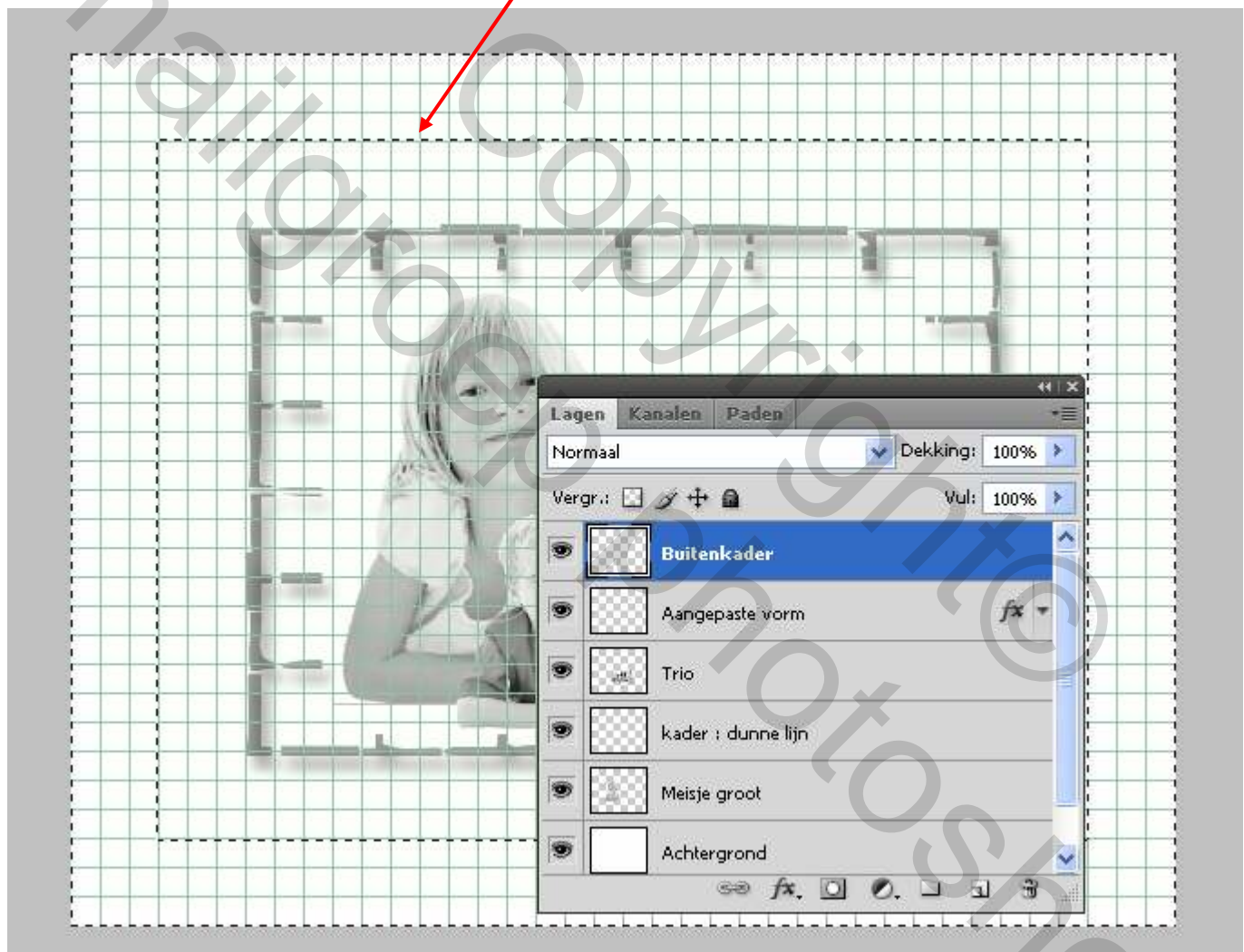
MENU : **Bewerken > Voorkeuren > Hulplijnen,rasters en segmenten**

Bovenaan nieuwe laag toevoegen en hernoemen naar **Buitenkader**

Alles selecteren MENU : **Selecteren > Alles** (Ctrl+A)

**Rechthoekig selectiekader** activeren

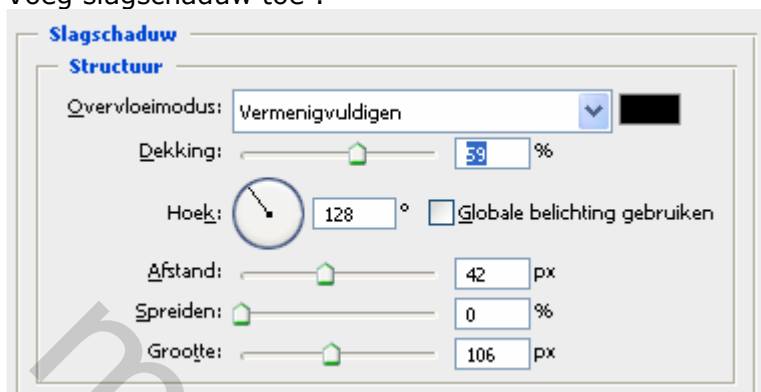
**ALT**-toets ingedrukt houden en het middenste gedeelte uit de selectie verwijderen. Enkele de rand is nu nog geselecteerd.



Raster verbergen CTRL+'

Zet de voorgrondkleur op **#c0c0c0** en vul de selectie met het emmertje.

Voeg slagschaduw toe :



## Eindresultaat



Groetjes,

**TRYTRIX**