FotoArt_14 (gemaakt in Photohop CS4)

Materiaal

Fotosetje :	Een paar foto's hebben we nodig. Eigen foto's naar keuze of je kan ook die van mij gebruiken om dit lesje eens uit te proberen. Gebruik liefst foto's met egale achtergrond, kwestie van gemakkelijk selecties te kunnen maken
Aangepaste vorm :	"Custom shape" en die vind je in de bijlage

Nieuw bestand openen : Bestand > Nieuw (Ctrl+N)

Nieuw					
Naam:	FotoArt_14			OK	
Voorinstelling: 🔝	gepest			Annularen	
Grootte:			Voori	nstelling opsten	
Breedte:	21	cm	Vooring	telling verwitteren)	
Hoogte:	15	cm		nice Costal	
Resolutie:	300	pixels/inch	~	avide Certifiat.	
Kleurmodus:	RGB-kleur 💌	8-bits			
Achtergrondinhoud:	Wit		Afbr	elcingsgrootte:	
(a) Geavanceerd -			- /	12,6 M	
Kleurprofiel:	sRGB 1E061966-2	2.1			
Poelverhouding:	Vierkante pixels				

Foto's voorbereiden

De foto 'six_children.jpg' heb ik ergens van het internet gehaald. Ik vertrek altijd van een foto/afbeelding die iets vertelt, eenvoud uitstraalt, direct aanspreekt. Het is een kleurrijke foto maar mijn bedoeling was om daar een mooie zwart-wit omzetting van te maken.

Selecties maken

Open de foto 'six_children.jpg' in photoshop.

Met het Rechthoekig selectiekader het meisje (4^{de} van links) uitselecteren.



7

Ctrl+C & **Ctrl+V** om te kopiëren naar het werkdokument Doe hetzelfde met het Trio (vanaf links) Hernoem de lagen naar **Meisje groot** en **Trio**

Resultaat



Laag Meisje groot actief (blauw gekleurd)

MENU : Bewerken > Vrije Transformatie (Ćtrl+T) en in de optiesbalk de "breedte & hoogte" wijzigen naar 200% en **ENTER** drukken



CTRL + ENTER om er een selectie van te maken MENU : Selecteren > Selectie omkeren (shift+Ctrl+I) en DELETE drukken Druk **Ctrl+D** om te deselecteren Als je nauwkeurig gewerkt hebt dan ziet het er ongeveer zo uit :



Donkere randen onder de arm werk je eventueel weg met een zacht gummetje. Op de elleboog gebruik je de kloonstempel.

Lagen Meisje groot en Achtergrond efkes verbergen Laag Trio actief (blauw gekleurd)

Met het Pen gereedschap het Trio uitselecteren CTRL + ENTER om er een selectie van te maken



MENU : Selecteren > Selectie omkeren (shift+Ctrl+I) en **DELETE** drukken Druk **Ctrl+D** om te deselecteren

Als je nauwkeurig gewerkt hebt dan ziet het er ongeveer zo uit :



Donkere randen onderaan werk je eventueel weg een zacht gummetje (kan ook via laagmasker)

Omzetten naar Zwart-Wit

Laag Trio efkes verbergen Laag Meisje groot actief (blauw gekleurd)

MENU : Afbeelding > Aanpassingen > Zwart-wit... Gele tinten naar 110% schuiven.



Gereedschappen Tegenhouden en Doordrukken Met hard penseel :

- armen en borst : "Tegenhouden" Bereik: schaduwen Belichting :20% à 25%
 haar en lippen : "Doordrukken" Bereik: schaduwen Belichting :20% à 25%



RESULTAAT



Lagre	Manager Walks	
11 <u></u>		tara dipeni et
-	DJ#A	
	The	^
•	Mette grovt	
	Achiergrond	
	10 A. 13 B.	1 7 3 3

Laag <mark>Meisje groot</mark> efkes verbergen Laag <mark>Trio</mark> actief (blauw gekleurd)

MENU : Afbeelding > Aanpassingen > Zwart-wit...

Rode tinten naar 65% schuiven Gele tinten naar 85% schuiven.





Afwerking

Kader : dunne lijn

Tussen de lagen Trio & Meisje groot een nieuwe laag toevoegen, maak de laag actief en hernoem ze naar Kader : dunne lijn

2

			44 X
Lagen Kanalen	Paden		*=
Normaal		💙 Dekking:	100% >
Vergr.: 🔄 🖉 🕂	a	Vul:	100% 🕨
🖲 💽 Trio			^
💌 🔛 kader	: dunne lijn		3
💌 💽 Meisje	groot		
Achter	grond		~
	eð fx. 🖸	0. 🗆 🗄	1 °C

Met het gereedschap "Rechthoekig selectiekader" een selectie maken zoals hieronder



MENU : Bewerken > Omlijnen, met volgende instellingen

Bewerken Afbeeldi	ng Laag Selecteren	Filter Analyse 3D We	eergave Venster	Help
Ongedaan maken	Ctrl+Z festurir	gselem, transformatie tonen		비 꼭
Stap vooruit	Shirt+Ctri+Z			
Stap terug		Naamloos-3 @ 50% (RGB/	(8) * ×	100
Vervagen	Shift+Ctrl+F			
Knippen	Ctrl+X			
Kopiëren	Ctrl+C			
Verenigd kopiëren	Shift+Ctrl+C			
Plakken	Ctrl+V	Alba .		
Plakken in	Shift+Ctrl+V	NUMBER OF THE OWNER		
Spelling controleren. Tekst zoeken en verv	angen		10	
Vullen	Shift+F5	A		
Zo schalen dat inhoud V Omlijnen T Comlining Breedte: 2 px Kleur: Kleur: S Locatie M Overvloeten Modus: Normaal Dekking: 50	d behouden blijft Ien ⓒ Buiten	OK Annuleren		
Transparantie be	ahouden			

Ctrl+D om selectie op te heffen.

Aangepaste vorm

Nieuwe laag toevoegen en hernoemen naar Aangepaste vorm



Via gereedschap "Aangepaste vorm" de vorm **FotoArt_14.csh** laden.



In de optiesbalk kiezen voor : 'Vullen met pixels' - 'Dekking: 45%' (+/-)

Kader tekenen zoals te zien hieronder.

Zorg ervoor dat het symmetrisch is met Kader : dunne lijn Eventueel aanpassen via Vrije transformatie (Ctrl+T)

Ps ₪ ∰ ▼ 20,8 ▼ ₩ ♀ ૐ Ⅲ ▼ Ⅲ ▼	- = ×
Bestand Bewerken Afbeelding Laag Selecteren Filter Analyse 3D Weergave Venster He	
🕼 🔹 🖬 🛄 🗋 🌢 🍄 🗆 🗆 🗢 🔿 🔨 🎧 👻 Vorm: 🔤 🔹 Modus: Normaal 💌 Dekking:	43%
FotoArt_14.psd @ 20,8% (Laag 1, RGB/8) * × Naakoloos-3 @ 100% (RGB/8) * × I 0 10 <t< td=""><td></td></t<>	
	3
	fx
3. 5%	xtx.
9.0.8	XPX
Q.T. Pathbook	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0
Veelboek U	
Aangepaste vorm	~
	0

Laag Aangepaste vorm is nog steeds actief Met "Rechthoekig selectiekader" een selectie maken van een paar pixels rond Kader : dunne lijn tot beneden de armen van het Trio

En op **DELETE** drukken om te verwijderen



Voeg ook nog eens slagschaduw toe. Dit geeft meer diepte en oogt veel beter dan een vlakke afbeelding.

	41 X
Lagen Kanalen Paden	1
Normaal	Dekking: 100%
Vergr.: 🖸 🌶 🕂 🖬	Vul: 100% >
Aangepaste vo	prm 🍂 🔺
Effecten	
Slagschaduw	
Trio	
kader : dunne i	ijn
Slagschaduw	
Structur	<u>.</u>
Overvloeimodus: Vermenigvuldigen	2. 🗆 🗟 🗿 🖉
Dekking: 100 %	
Hoek: 120 ° Globale belichting geb	ruiken
Afstand: 30 px	
Spreiden: 0 %	
Grootte:	

Afbeelding symmetrisch bijsnijden



Ik doe dit altijd via het raster : MENU : Weergave > Tonen > Raster (Ctrl+') MENU : Weergave > Magnetisch > Raster

Bij mij staan de instellingen als volgt:

— Raster —							
Kleur:	Aangepast	~	Rasterlijn op elke:	0,5	cm	*	
Stijl:	Lijnen	~	Onderverdelingen:	1]		

Dit kan je controleren via: MENU : Bewerken > Voorkeuren > Hulplijnen,rasters en segmenten

Bovenaan nieuwe laag toevoegen en hernoemen naar Buitenkader

Alles selecteren MENU : Selecteren > Alles (Ctrl+A)

Rechthoekig selectiekader activeren

ALT-toets ingedrukt houden en het middenste gedeelte uit de selectie verwijderen. Enkele de rand is nu nog geselecteerd.



Raster verbergen CTRL+'

Zet de voorgrondkleur op **#c0c0c0** en vul de selectie met het emmertje.

Voeg slagschaduw toe :



Eindresultaat



Groetjes,

TRYTRIX